



## OFÍCIO

Em sua obra "Ofício" a artista e escultora Ana Godoy traz ao público uma leitura imponente e lúdica a respeito das queimadas nas florestas nacionais.

Uma obra repleta de simbolismos que permitem as mais variadas formas de interpretação e retrata uma questão de grande importância, que muitas vezes parece distante e quando está perto parece inalcançável.

"Ofício" está materializando o documento ofício em forma tridimensional e nos serve como um lembrete e um alerta de que mesmo que vejamos a obra por fora do vidro, estamos imersos nela, presos embaixo do vidro queimando pelas bordas junto com as florestas, e que é nosso dever clamar por mudanças nas mais diversas esferas sociais.

Curadoria: Melissa Chemim

Artista: Ana Godoy/ 2019

Técnica: Assemblagem

Material: Papel ofício e vidro

Tamanho: 29,7 x 42 cm

Valor: Sob consulta

UNESPAR/EMBAP . **Circularidades** . in: Laboratório de Curadoria e Exposição . Disponível em: <<https://www.semanademuseologia.com.br/mini-eventos/circularidades/>> . Acesso em: 21/10/2019.